



EMBAJADA DEL ECUADOR
EN ESPAÑA



ATENEO DE MADRID

SECCIÓN DE MÚSICA



Rubén Darío Moreno **Recital de guitarra**

F. Sor - Lección Op. 31 No. 16
M. Giuliani - Rossiniana No. 1, Op. 119

J. Cardoso - Milonga
T. Pazmiño - Pasillo y Albazo de la Suite Ecuatoriana No. 1
L. Brouwer - Danza Característica

F. Tárrega - Capricho Árabe
I. Albéniz - Leyenda arr. Andrés Segovia.

Salón de Actos

Calle del Prado, 21

Precio entrada a los no socios 6€

Domingo 18 de abril 2021 a las 19h00

RUBÉN DARÍO MORENO Guitarrista titulado del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (RCSMM) nace en Quito (Ecuador) el 17 de julio de 1991. Empieza sus estudios musicales a la edad de 16 años bajo la tutela del Maestro ecuatoriano Terry Pazmiño y, posteriormente, con el Maestro José Ángel Pérez Puente, guitarrista y compositor cubano, en el Conservatorio George Gershwin de Quito, donde cursa, además, estudios de contrapunto y armonía. Entre sus actividades como guitarrista destacan actuaciones en las principales ciudades del Ecuador: la sala 'Benjamín Carrión' de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, la Fundación Casa de la Música Hans y Gi Neustaetter (Quito) durante la clase magistral impartida por Brasil Guitar Dúo, el Teatro Casa de la Cultura Ecuatoriana (Guayaquil), dentro del Festival Garza Roja y en el Museo de Arte Moderno (Cuenca). Ha recibido clases magistrales de las principales figuras de la guitarra mundial como Manuel Barrueco, David Russell, Pepe Romero, Ana Vidovic, Judicael Perroy, Denis Azabagic, Carlo Marchione, Fabio Zanon entre otros. En 2012, el Ministerio de Cultura del Ecuador le concede un auspicio económico para participar en el Festival "Guitarras sin fronteras" (Chihuahua, México) como parte de una gran orquesta formada más de 70 guitarristas de diferentes nacionalidades. En España realiza conciertos en la Casa de Castilla y la Mancha en Madrid como solista y en agrupación de cámara (2014), en la Sala Manuel de Falla en el concierto monográfico dedicado al compositor Jesús Villarojo, actúa en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en el marco del Concurso Fernando Sor de Roma, en la Residencia de Estudiantes de Madrid representando a la cátedra de guitarra de Javier Somoza, en Guitarras de Luthier, en la Sala Verde de los Teatros del Canal a dúo de guitarra junto a la guitarrista Marta Aparicio (2018) además de otros concursos como el Gredos San Diego (Madrid), Juventudes Musicales de Sabadell (Barcelona) y en el Teatro Cervantes Concurso Internacional José Tomás Villa de Petrer (Valencia).

